CAP Arts du bois (options : Marqueteur / Sculpteur ornemaniste / Tourneur)

SUJET D'ENTRAÎNEMENT NON OFFICIEL

Sujet rédigé par FormaV avec l'aide d'outils d'intelligence artificielle, pour s'entraîner. Ce document n'a pas été donné à l'examen : ce n'est ni un sujet officiel ni une annale de session. Les entreprises, données et documents qu'il contient sont fictifs.

Les sujets officiels des sessions passées et nos sujets d'entraînement sont classés sur https://capartsdubois.fr/annales-sujets-et-corriges

Document mis en ligne par FormaV®. Reproduction ou diffusion sans autorisation interdite.

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE

ARTS DU BOIS : MARQUETEUR, SCULPTEUR ORNEMANISTE, TOURNEUR

ÉDITION 2026

ÉPREUVE FACULTATIVE : LANGUE VIVANTE ÉTRANGÈRE (ANGLAIS)

euve facultative : seuls les points obtenus au-dessus de 10/20 sont pris en compte

Les documents DT 1 et DT 2 sont fournis au candidat. Aucun dictionnaire ni document personnel n'est autorisé.

Composition de l'épreuve	Support
Partie 1 : Comprendre et présenter les documents (10 points)	Dossier Questionnement
Partie 2 : Interagir dans une situation professionnelle (10 points)	Dossier Questionnement
DOSSIER TECHNIQUE ET RESSOURCES (DT 1, DT 2)	Fourni avec le sujet

L'usage de la calculatrice n'est pas autorisé.

Ce sujet comporte 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4.
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

FormaV - document d'entraînement non officiel

DOSSIER SUJET

CONSIGNES GÉNÉRALES DE L'ÉPREUVE : ATELIER FICTIF BOIS & FORMES, LIMOGES, FRANCE

Cette épreuve facultative évalue la compréhension et l'expression orales en anglais. Elle se déroule en deux temps : **6 minutes de préparation**, puis **6 minutes d'oral** avec l'examinateur. Le candidat prend connaissance des documents DT 1 et DT 2 pendant la préparation et peut s'appuyer sur ces documents pendant l'oral.

L'échange porte sur une situation de communication liée à un atelier d'arts du bois. Il ne s'agit pas d'évaluer les compétences professionnelles de marqueterie, de sculpture ornemaniste ou de tournage. Aucun travail écrit n'est demandé au candidat.

Partie 1 : Comprendre et présenter les documents (10 points)

Compréhension orale et écrite mobilisée à l'oral, prise de parole en continu

À partir des documents DT 1 et DT 2, répondez oralement en anglais aux questions de l'examinateur. Vous pouvez prendre quelques notes pendant le temps de préparation. Appuyez vos réponses sur des informations précises des documents.

1.1 (3 points) Identify the workshop's project and explain what the customer wants. Include at least two details from DT 1.

1.2 (3 points) Using DT 2, give two reasons why the workshop chooses reclaimed wood and one practical precaution mentioned in the document.

1.3 (4 points) In English, summarise the two documents in a short, organised presentation. Explain how the material choice and the workshop's planned actions meet the customer's request.

Partie 2 : Interagir dans une situation professionnelle (10 points)

Expression orale en interaction

L'examinateur joue le rôle d'un client anglophone visiting the workshop. Use the information in DT 1 and DT 2 to answer, ask for clarification when necessary, and make a suitable suggestion. Speak in English throughout the exchange.

2.1 (3 points) Explain to the customer how the small cabinet will be made and what reclaimed wood will be used.

2.2 (3 points) The customer asks whether the colour and grain of the finished cabinet will be exactly the same as in a photograph. Explain the limitation clearly and politely.

FormaV - document d'entraînement non officiel

2.3 (2 points) Suggest one way to confirm the finish before the workshop completes the cabinet. Give a reason for your suggestion.

2.4 (2 points) Ask the customer one relevant question about the delivery or the preferred finish, then respond appropriately to the examiner's answer.

FormaV - document d'entraînement non officiel

DOSSIER TECHNIQUE ET RESSOURCES

Documents ressources nécessaires à la résolution du sujet

DT 1 : CUSTOMER ENQUIRY AND WORKSHOP REPLY

Customer email

From: Alex Morgan
Subject: A small cabinet for my hallway

Hello,

I am looking for a small cabinet for my hallway. I would like it to be about 70 centimetres high and 45 centimetres wide. I like the warm colour and visible grain of old oak. Could your workshop make a cabinet with one drawer and a door? I have seen a photograph of a cabinet online, but I understand that each piece of wood looks different. I would like to see a sample of the finish before you complete the piece. I live in Bristol and would need delivery in late September.

Kind regards,
Alex Morgan

Workshop reply

Hello Alex,

Thank you for your message. We can make a small oak cabinet with one drawer and one door. We plan to use reclaimed oak boards from a local building renovation. We will check the boards for damage, select pieces with suitable grain, and make a small finish sample for your approval. Reclaimed wood can show differences in colour, marks and grain, so the finished cabinet will not be identical to a photograph. We can discuss a delivery date once you have approved the design and finish.

Best wishes,
Bois & Formes workshop

DT 2 : WORKSHOP INFORMATION CARD: USING RECLAIMED OAK

Reclaimed oak in our workshop

Reclaimed oak is wood that has been used before and recovered for a new purpose. Before we use a board, we remove old fittings and inspect the surface. We reject boards with serious damage. We also check that each piece is dry enough for the planned work.

Reusing wood can reduce the demand for newly cut timber and gives sound boards a second use. It can also preserve attractive marks and grain created over time. Each board is different, however. Colour, grain and small marks may vary from one piece to another, so a completed object may not look exactly like a sample or photograph.

For a customer who wants to approve the appearance, we prepare a small sample using the proposed finish. The customer can review the sample before the workshop applies the finish to the whole object.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.